



ГАЗЕТА
УКРАЇНСЬКОЇ АКАДЕМІї БАНКІВСЬКОЇ СПРАВИ
НАЦІОНАЛЬНОГО БАНКУ УКРАЇНИ

АКАДЕ Mix

ВІТАННЯ РЕКТОРА

ІЗ ДНЕМ ЗНАНЬ!

Дорогі першокурсники! Шановні викладачі, студенти, співробітники! Широ вітаю всіх із Днем знань!

1 вересня академія перегортає ще одну сторінку в своєму календарі. Попереду на нас чекає напруженій, але цікавий 2008-2009 навчальний рік. За студентські лави сідають першокурсники, з якими ми пов'язуємо великі сподівання. Вперше ми набрали студентів за результатами Всеукраїнського незалежного оцінювання знань. Всі вони мають високі бали, тому надіємось, що незабаром уже в академічних аудиторіях юнаки і дівчата підтверджуть свої міцні знання і прагнення стати висококваліфікованими фахівцями.

Академія продовжить навчати кадри за Болонським процесом. Впевнений, що в цьому навчальному році набутий досвід примножить наші успіхи.

Очікується, що нинішній навчальний рік, як і минулі, буде щедрим на нових кандидатів та докторів наук, тому колектив наших науковців стане ще потужнішим.

Звичайно ж, студентське життя не обмежується лекціями та семінарськими заняттями. Участь у роботі численних любителських об'єднань та секцій, у вечорах та дискотеках, цікавих поїздках та зустрічах, конкурсах і розвагах – усе це у нашої молоді неодмінно буде! А ми, керівники, викладачі та співробітники академії, будемо робити все, щоб для наших юнаків і дівчат студентські роки стали справді незабутніми.

Широ бажаю всім міцного здоров'я, відмінних успіхів у навчанні та праці, вірного кохання, безмежного щастя, здійснення найсміливіших планів та найскровенніших мрій!

З повагою,
ректор Української академії
банківської справи
Національного банку України,
заслужений економіст України,
доктор економічних наук, професор
А.О. Єпіфанов

УСПІШНОГО НАВЧАЛЬНОГО РОКУ!



Фото Володимира Ситниченка

ПАРТНЕРСТВО

Наталія ДАНИЛЕНКО

ЄВРОПАРЛАМЕНТ ПРОПИСАВСЯ В АКАДЕМІЇ

Уже вдруге в стінах академії зібралася на свій прідставницький форум молодь з усієї Європи. В актовій залі УАБС НБУ відбулося урочисте відкриття III Регіональної сесії Європейського Молодіжного Парламенту, в якому взяло участь близько 70 делегатів з 12 країн світу. Академія надала можливість делегатам комфортно жити, харчуватися і відпочивати в готелі «Олімпійський», а плідно працювати – в навчальних аудиторіях.

Вітаючи учасників сесії, ректор академії, професор Анатолій Єпіфанов побажав усім успішної роботи. Він наголосив, що саме молоді люди більш відкриті до спілкування і легше знаходить спільну мову. І тому з впевненістю, що через такі молодіжні контакти будуть розвиватися взаєморозуміння і співробітництво між країнами.

Європейський Молодіжний парламент – це міжнародна молодіжна громадська організація, що проводить активну діяльність в Україні та в інших країнах Європи. Працює молодь за аналогом дорослого Європарламенту: проведення сесій, обговорення важливих питань, спільне прийняття резо-



Фото Володимира Ситниченка

люті. Після того, як резолюції прийняті Генеральною Асамблеєю, вони передаються до представництв Європейської Комісії та державних органів країн, представлених на сесії.

Цього разу молодь обговорювала важливу тему: «Інновації через співпрацю». Участники напружено працювали в різних тематичних комітетах, що стосуються проблем освіти, економіки, екології, міжнародних відносин тощо.

Окрім роботи, молоді парламентарі

мали цікаві культурні заходи, присвячені відпочинку. У рамках сесії було передбачено спеціальний захід – «Eurovillage», під час якого учасники презентували свої країни концертними номерами, виступами, конкурсами, національними стравами. Цікавим заходом був також «Team Building», який давав делегатам змогу більше познайомитися в неофіційній обстановці, під час ігор та тренінгів. Okрім цього, юнаки і дівчата побували на кінному заводі в Патротівці, на дискотеках, «Студентській республіці» та ін.

Гості повезли додому море присвячені враження. Дякували за ініціативу та організацію нашій студентці Катерині Кондруній (група МЕ-62) та її помічникам, місцевій владі і, звичайно ж, нашій академії. Прекрасна організація та теплий прийом, безумовно, сприятимуть тому, щоб у молодих делегатів формувалася думка про Україну як про цивілізовану європейську державу.

МАС-МЕДІА

РЕДАКЦІЯ ЗАПРОШУЄ

не професіоналів-журналістів, а вас, шановні студенти. Напевне, серед вас знайдуться такі, хто вправно володіє пером, прагне бути в курсі новин і розповідати про них іншим. Хочемо поповнити ряди своїх дописувачів за рахунок першокурсників та інших студентів, які бажають спробувати себе в журналістиці.

Запрошуємо до співпраці також викладачів та співробітників академії. Будемо раді кожній вашій замітці чи репортажу.

Хочете продовжити традиції газети чи змінити її на краще? Звертайтесь до нас, і ми вас почуємо!

Давайте робити газету разом!

НАША АДРЕСА:

вул. Якіра, 10-а (одноповерхова будівля за гуртожитком №3), кім.18.
Тел. 619-947.
Внутрішній – 56-84.
Моб. +38-066-691-01-46.
E-mail: danienko@academy.sumy.ua

Якщо у вас немає часу чи можливості прийти на вул. Якіра, ви можете залишити свій газетний матеріал на вахті медичного корпусу з поміткою: «Для редакції газети «АкадеміX». Нам передадуть вашого листа.

СПОРТ

«МОЛОДІСТЬ ТУРИЗМУ»

Олександр ПЕТРЕНКО, старший лаборант

У червні неподалік с. Камінь Кропивницького району відбувся обласний туристичний молодіжний фестиваль «Молодість туризму». У фестивалі взяли участь молодіжні збірні команди майже всіх районів та районних центрів Сумщини, а також команда СНВО ім. Фрунзе і, звичайно, команда академії. Взагалі, позмагатися і показати свою туристичну здібності зібралися 21 команда з усіх куточків області. Збірна команда академії була представлена такими студентами: Марина Кульбачна (гр. ЕК-61), Іван Ляшенко (БС-71), Тетяна Махотіна (ОА-63), Артем Пономарьов (МЕ-62), Андрій Ткаченко (БС-51), Сергій Та-

таренко (БС-51). За кілька днів змагань збірна академії змогла вибороти золоту нагороду в краєзнавчому конкурсі «Мій рідний край», друге місце у конкурсі «Розпалювання багаття», бронзові нагороди у змаганнях «Спортивне орієнтування» і «Туристична естафета». Непогані результати були також показані в конкурсах «Туристичний побут», «В'язання вузлів», «Туристичні розваги», «Репортаж», а також у найскладніших змаганнях фестивалю – «Похід-крос». У загальнокомандному заліку команда академії виборола почесне четверте місце серед 21 команди області.

ПАРТНЕРСТВО

Наталія ДАНИЛЕНКО

ПОЛЬЩА
СТАЛА
БЛИЖЧОЮ

Вища банківська школа у м. Познань за її філією у м. Хожув (Польща) — один із зарубіжних партнерів, з якими наша академія постійно підтримує зв'язки у рамках договору про співпрацю. Нещодавно в Сумах побував професор цієї школи Жозеф Хабер, який уявив участь у Міжнародній науково-практичній конференції «Міжнародна банківська конкуренція: теорія і практика». Наприкінці навчального року з робочою поїздкою у Вищій банківській школі побувала доцент кафедри бухгалтерського обліку і аудиту Тетяна Пасько та молоді викладачі Дмитро Веремчук і Катерина Черкашина. А група наших студентів (Алла Красько, Андрій Ісюк та Юлія Сирота) в цей час проходили в Польщі навчальну практику. У липні польські студенти Кароліна Шеланг, Наталія Михалик, Мілена Швистун та Кароліна Топур приїжджають до академії для участі у роботі Молодіжного Європарламенту та для проходження практики в сумських банках і на підприємствах. Словом, українсько-польське співробітництво набирає нових обертів. А сьогодні ми детальніше розповімо про поїздку до Вищої банківської школи Т. О. Пасько, її молодих колег та кращих студентів.

— До цієї поїздки ми готовувалися заздалегідь: вивчали польську мову, а потім у Польському центрі отримали відповідні сертифікати, — розповідає Тетяна Олександровна.

Слід зауважити, що іноземну мову всі вивчили досить пристойно, а Т. Пасько польською мовою навіть прочитала лекцію у Вищій банківській школі (м. Хожув) для студентів факультету обліку та фінансів на таку серйозну тему: «Проблеми оподаткування та податкового обліку в Україні та Польщі». Сумську гостю уважно слухали не лише студенти, а й професор Жозеф Хабер, декан, викладач. Під час зустрічі з колегами були обговорені актуальні питання щодо подальшої співпраці, участі у спільних проектах та конференціях, обміну викладачами і студентами, підготовки навчальних програм та наукових публікацій у спільних збірниках.

Багато незабутніх вражень привезли з Польщі і наші студенти. Там вони змогли вдало поєднати приємне з корисним. Так, Юлія Сирота та Андрій Ісюк (група ОА-42) проходили виробничу практику в обласній адміністрації м. Катовіце. Вони встигли попрацювати у відділі внутрішнього аудиту і контролю, відділі кадрів, відділі бюджетного і позабюджетного обліку, відділі доходів тощо. Ознайомилися із структурою обласної адміністрації, з процесом використання коштів європейських і державних фондів, з процедурою проведення внутрішнього аудиту в установі та багатма іншими «секретами» своєї майбутньої професії. Корисно була практика і для Алли Красько (Ф-43), яка знайомилася з роботою Другої податкової служби в м. Катовіце. Дівчина теж працювала в різних відділах і почерпнула для себе багато нового.

Жили наші студенти в гарних гуртожитках, познайомилися із польськими студентами. Взагалі, їх тепло приймали і дорослі співробітники, і ровесники. Побували сумчани в Krakowі, Zakopanach, у горах Татри. Провели український вечір, на якому презентували інформаційний матеріал про українську культуру, Київ, Сумщину. Про наших студентів навіть написала «Газета Виборча»!

Викладачі і студенти сподіваються, що в новому навчальному році польсько-українське співробітництво розвиватиметься ще активніше.

ПІДГОТОВЧІ КУРСИ-2008

МИ НАБРАЛИ
ГІДНЕ ПОПОВНЕННЯ

Foto Володимира Ситниченка

Для тих, хто вступає до академії через підготовчі курси, Ольга Олексіївна Лобода — ніби перша вчителька в школі. Вона готує майбутніх студентів до навчання у ВНЗ і хвилюється разом зі своїми вихованцями, коли їм вручають дипломи з рекомендацією на навчання в академії. Про підсумки роботи цьогорічних підготовчих курсів ми попросили розповісти їх завідувачку О. Лободу.

— Ми задоволені цьогорічними випускниками курсів. Успішно закінчили їх 295 юнаків і дівчат. 55-ти з них рекомендовано навчання за рахунок бюджету. Можу з упевненістю сказати, що всі 100 відсотків слухачів змінили свої знання і склали випускні іспити краще, ніж вступні. Як і раніше, ми зробили ретельний відбір: приймали тільки тих учнів, у яких середній шкільний бал і бал із профільних дисциплін був не нижчим, ніж 8. Тож і мали в результаті розумних і дуже працелюбних слухачів. Вони теж відчіні курсам за те, що мали змогу підготуватися не тільки до вступних іспитів, а й

до незалежного тестування. До того ж наші екзамени трохи випереджали за графіком незалежне оцінювання.

Як і завжди, конкурс був високим. Найвищий прохідний бал треба було набрати на спеціальність «Міжнародна економіка»: 30 — на бюджетну форму навчання, 23 — на комерційну. окрім цього, всі зараховані прекрасно володіють англійською мовою. На спеціальність «Правознавство» відповідно 28 і 20 балів, «Фінанси» — 27 і 17. На решту спеціальностей — на 1-2 бали менше.

Серед наших майбутніх студентів — багато золотих та срібних медалістів, призерів

різних турів учнівських олімпіад. Наприклад, Роман Боровський, випускник Світловодської СШ Кіровоградської області — переможець міської олімпіади з математики, економіки, географії, хімії, біології, фізики, а також призер обласної олімпіади з математики, фізики, біології у 2008 році; Ірина Діденко з Лікарської СШ Сумського району — призер обласного туру олімпіади з географії у 2007, 2008 роках; Олександра Іщенко, випускниця Житомирського міського ліцею — призер IV туру Всеукраїнських учнівських олімпіад із географії у 2008 році; Надія Савостян — випускниця Оleshnivського НВК Охтирського

району — призер обласного туру учнівських олімпіад з основ правознавства та районного туру олімпіади з історії у 2008 році. І цей список наших «зірочок» можна ще довго продовжувати.

Слухачами курсів широко представлена географія України: Сумська, Полтавська, Херсонська, Чернігівська, Дніпропетровська, Луганська, Хмельницька, Івано-Франківська, Кіровоградська, Житомирська області та Автономна Республіка Крим. Приємно, що з кожним роком авторитет академії зростає і тут прагнуть навчатися найкращі випускники шкіл із усієї України.

ПАРТНЕРСТВО

ДИСКУСІЯ З АМЕРИКАНСЬКИМ
ПРОФЕСОРОМ

До нашого міста завітає професор Пітсбурзького університету Рональд Лінден. Для сучасної та зацікавленої проблемами сьогодення молоді була проведена зустріч за «круглим столом».

Тема дискусії дуже актуальна: «НАТО та Євросоюз». Студенти, які представляли різні молодіжні організації, були зацікавлені у вис-

вітленні перспектив на майбутнє. УАБС НБУ та водночас Фундацію регіональних ініціатив (ФРІ) на конференції презентували голова організації, студентка юридичного факультету Анна Ладишева та автор цих рядків, одна з нових представників ФРІ, майбутній міжнародний економіст. Професор давав дуже змістовні та певною мірою об'єктивні

відповіді. Дізnavши, що на засіданні присутні студентки академії, професор поставив нам декілька запитань щодо позиції американської грошової одиниці на світових валютних ринках. На що отримав змістовну та обґрунтовану (до речі, англійською мовою) не тільки з економічними, але й політичними показниками відповідь. Професор був

величезно задоволений. І навіть запропонував представникам американського посольства в Україні замислитися над тим, чи не потрібні їм такі свіжі, розумні та молоді голови. На такій оптимістичній ноті дискусія перейшла до підбиття підсумків.

Марина СТАТВА,
студентка групи МЕ-71

ОСОБИСТІТЬ

ЖИТТЕВЕ КРЕДО БАНКІВСЬКОГО
ПРАЦІВНИКА

Напевне, неможливо займатися декількома справами одночасно однаково добре. Проте Григорій Миколайович Петренко своїм життям доводить протилежне. Успішно займаючись банківською справою (є директором Сумського регіонального управління відкритого акціонерного товариства «ERSTE банк»), він не менших успіхів досяг і в своєму захопленні — малюванні. Крім того, це просто

творча, цілеспрямована людина, з якою нам, студентам, було цікаво й корисно поспілкуватися.

Нешодавно в галереї «Академічна» експонувалася виставка його живопису під назвою «Береги». Вона вразила свою різноплановістю та яскравістю. Студенти академії Гусєва Ольга, Ніколаєнко Світлана, Коновалова Ольга, Гриндак Тетяна, Старцева Тетяна, Устименко Денис, Кравченко Олексій,



доповнюючи цю красу, дарували їй свою творчість: чудові мелодії та душевні пісні, щирі поетичні та прозові авторські твори.

Дякуємо, Григорію Миколайовичу, за Ваш естетичний вклад у розвиток студентства!

Тетяна ГРІНДАК,
студентка групи П-61

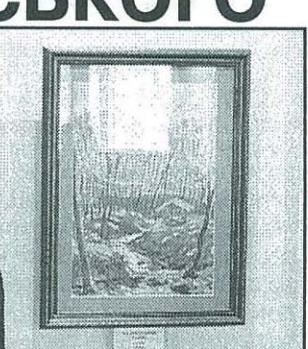


Foto Володимира Ситниченка

ФЕСТИВАЛІ

«КРИШТАЛЕВІ ДЖЕРЕЛА» – ПІД ПАТРОНАТОМ АКАДЕМІЇ

Саме на багатій на таланти Сумщині у 1991 році було започатковано Український фестиваль дитячого та юнацького кіно. Його із захопленням сприймали як самі учасники, так і жителі області. Проте з часом у місцевої влади не вистачило коштів (а, може, й бажання) займатися проведенням «Кристалевих джерел», і цей фестиваль, на жаль, змінив місце прописки. Він проводився то в Києві, то в Криму, то в Одесі, то в інших регіонах України. І ось цього року фестиваль знову повернувся до Сум! Можливим це стало завдяки добрій волі нашого ректора, професора Анатолія Епіфanova. УАБС НБУ виступила партнером «Кристалевих джерел», відразу вирішивши багато наступних проблем фестивалю. Учасники проживали в комфортабельному готелі «Олімпійський», у якому розпорядження було надано навчальні корпуси та актову залу, легкоатлетичний манеж та Студентський сквер академії, кафе та ресторан, провулок Академічний. Словом, дослі та юні учасники мистецького заходу мали всі можливості для

плідної творчої праці та приємного відпочинку.

Цьогорічні «Кристалеві джерела» називалися так: XVII Міжнародний дитячий, молодіжний фестиваль аудіовізуальних мистецтв.

Відкриття фестивалю в актовій залі академії перетворилося на справжнє мистецьке шоу, своєрідний «капусник» колективів, який давав тон наступній творчій роботі упродовж кількох днів. Численні творчі групи змагалися у номінаціях «Кіно», «Телебачення», «Радіо» і «Фото».

Фестиваль відкрив багато талантів як серед мастих майстрів, так і серед початківців. Серед переможців у різних номінаціях названо чимало і творчих колективів Сумщини. Та особливо приемно, що на цьому представницькому фестивалі на повен голос заявили про себе співробітники нової, але вже відомої і авторитетної телестудії «Академ-ТВ». Так, лауреатом у номінації «Професійна художньо-публіцистична телепередача» визнана програма «Гіркий трунок української поезії», присвячена життю і творчості відомого поета, нащого земляка Олександра



Фото Володимира Ситниченка

Олеся (автор сценарію – журналіст Тетяна Голуб, режисер Ілля Загряжський, оператори Олександр Белявський та Володимир Ситниченко, дизайнер Артем Скрипник).

А дипломантом у номінації «Професійна інформаційно-роз万家на телепередача» став серіал «В епіцентрі талантів», в якому в цікавій, майже детективній формі розповідається про Центр з роботи з талановитою молоддю, що на вулиці Серпневій. Автор – журналіст Тетяна Голуб, режисер Ілля Загряжський, оператори – Валерій Коваленко та Олександр

Белявський. У ролі Джеймса Бонда – 11-річний Андрій Антошко.

Поки що не стали номінантами, але взяли активну участь у фестивалі учасники дитячої студії, що діє при «Академ-ТВ». Це – юні журналісти, котрі готують щотижневу передачу «Інші новини»: Даша Савченко, Настя Яковлєва, Катя Савченко, Станіслав Любич, Євгеній Перестенок та Євгенія Стоян.

Щиро вітаємо переможців «Кристалевих джерел»! Детальнішу розповідь про них чайте в наступних номерах газети.

ПАРТНЕРСТВО

НАШІ – НА ТЕРЕНАХ «АЗІЙСЬКИХ ДРАКОНІВ»

У місті Тайбей (Тайвань) відбулась Міжнародна конференція «Корпоративне управління та фінансові інновації». Місцем проведення стала Тайванська академія банківської справи та фінансів. У роботі конференції активну участь як опонент та голова одного з комітетів уявив к.е.н., доцент кафедри міжнародної економіки УАБС НБУ Олександр Миколаївич Костюк. Ось його враження про далеку східну країну, її людей та організацію наукового процесу.

Тайвань – країна дуже іноземцю, особливо вченому, тут досить комфортно. Уся енергія мешканців цього острова направлена на роботу. Мотивація до праці – максимальна. Тому не дивно, що країна таких працьовитих людей дуже часто є базою для проведення різного роду бізнесових та наукових заходів, зокрема конференцій.

Фінансовий сектор є фундаментом економіки країни. Тут багато фінансових компаній та банків, прибутковість бізнесу яких є дуже високою. Бізнес-структурі дуже тісно співпрацюють з навчальними закладами. Зокрема, університет, від якого я отримав запрошення на участь у згаданій конференції (університет Чанг Гунг, м. Тайпей), повністю фінансиється з бюджету корпорації «Формоза Пластік Груп» (м. Тайпей, Тайвань), найбільшої фінансово-промислової групи у Південно-Східній Азії з річним обсягом продажів 43 млрд. дол.

США, з власністю на металургійні, нафтопереробні, біотехнологічні заводи у багатьох країнах світу, у тому числі США, Японії, Канаді, Австралії та країнах Європи.

На думку професора Соушан Ву, ректора Інституту менеджменту університету Чанг Гунг, люди з величезною репутацією як серед науковців, так і представників бізнесу Тайваня, основна мета, яку ставлять організатори міжнародних наукових конференцій в Тайвані, – зменшити недооцінку потенціалу науки та бізнесу Тайваня у світі, особливо в Європі. Аналогічна проблема є актуальною і для України. Але при цьому фінансування науки в цих двох країнах неможливо навіть порівнювати. Кожен з науковців-працівників університету в Тайвані, навіть професійного, має річний бюджет для наукових досліджень не менший, ніж 3 тисячі дол.

Конференція була організована не одним університе-

том, а декількома, у тому числі зарубіжними, на відміну від поширеної практики в Україні. З метою упорядкування всіх питань, які можуть виникнути під час проведення конференції в Тайвані, організаторами було створено декілька комітетів. Обов'язки голови редакційного комітету було покладено на мене. Основне завдання комітету – редактування статей доповідачів та прийняття рішення, в якому з офіційних видань публікувати статті.

Цікавим фактом є те, що на конференції у Тайвані кожна доповідь мала окремого опонента. Так, за два тижні до початку конференції окремим учасникам було запропоновано стати опонентами доповідей. Я також отримав одну із доповідей для виступу як опонент.

Участь у конференції та знайомство з ученими з Тайваню дало мені змогу залучити тайванських фахівців до написання другого видання підручника «Корпоративне



управління» (англійською мовою). Перше видання за участю 48 вчених з 22 країн світу вийшло в Україні в 2007 році, а друге планується до виходу в 2009 році. Загалом, рівень учених з Тайваню як фахівців з корпоративного управління є досить високим, тому співпраця має бути цікавою.

Під час візиту до Тайваню вдалося також конструктивно попрацювати з тайванськими колегами щодо визначення наявністі співробітництва в галузі банківської справи. В результаті було узгоджено робочий графік та обов'язки з написання спільної монографії «Євроазійські перспективи розвитку банківських систем» науковцями кафедри міжнародної економіки УАБС НБУ та Тайванської академії банківської та фінансової справи та фінансів (м. Тайпей). Робота над монографією має завершитися наприкінці наступного навчального року.

Очевидно, ширість, помножена на професійність та високу мотивацію до праці, є основними засадами успіху та рисами сучасного великого бізнесу в Тайвані. Для бізнеселіти України це має бути гарним прикладом того, яку поведінку треба демонструвати на власну репутацію, з повагою ставлячись до представників наукових кіл. Лише за такої умови наука має перспективи для росту, а економіка країни – для розвитку.

Олександр КОСТЮК,
доцент кафедри міжнародної
економіки

НАШІ ВИПУСКНИКИ

БУТИ В ПЕРШІЙ ДЕСЯТЦІ!

Вибір своєї спеціальності майбутній магістр з економічної кібернетики Микола Кунцев зробив продумано: отримав гарну освіту в гімназії, захоплювався комп'ютерною технікою. Навчався в академії із задоволенням, четвертий курс закінчив шостим за рейтингом, із середнім балом 4.71. На п'ятому курсі обрав цікаву тему і захистив дипломну роботу магістра на «відмінно».

Успішному навчанню сприяла участь у конференціях та олімпіадах. На третьому курсі студент став переможцем Всеукраїнської студентської олімпіади з інформатики. Багато корисного Микола почерпнув на практиці у відділі інформаційних технологій «Ощадбанку». Після отримання диплома бакалавра став поєднувати навчання в академії з роботою інженера в цьому ж банку.

Наприкінці п'ятого курсу Микола взяв участь у семінарі Вищої банківської школи Німеччини. Сертифікат, одержаний М. Кунцевим після тестування, підтверджив високу якість знань, які дала йому академія.

Ще в шкільні роки хлопець захопився спортом. Спершу займався водним туризмом на байдарці, а згодом його привабив гребний слалом на каное і каное. Двічі був чемпіоном України на каное-двойці. Кандидат у майстри спорту. Згідно з рейтингом Федерації гребного слалому України екіпаж Миколи Кунцева у човні класу С2 – в десятці найкращих.

На п'ятому курсі Микола взяв участь у починаєннях, гарного настрою, удачі, вміння подінувати з навчанням багато корисних справ та прагнення теж потрапити в першу десятку!



На фото: (справа наліво) к.м.с. Микола Кунцев, Олександр Стоцький на Чемпіонаті України з гребного слалому на р. Прут у 2008 році.

ЮВІЛЕЙ

ГАЛЕРЕЯ «АКАДЕМІЧНА»

10 років мистецтва
та культури в академії

Мистецька галерея «Академічна» – одна із численних «родинок» нашої академії: нею пишаються студенти і викладачі, її завжди показують поважним гостям.

Навряд чи ще в якомусь вищому навчальному закладі України є така потужна постійно діюча картинна галерея. Та й узагалі, рідко знайдеться ВНЗ, та ще й економічного профілю, в якому б таке велике значення приділяли вивчення мистецтва та культури.

Цього року галерея відзначає десятирічний ювілей. Створення цієї культурної інституції відповідало загальній концепції розвитку академії, пріоритетними завданнями якої керівництво вищого навчального закладу вважало всебічний розвиток студентів і формування в них духовних та естетичних поглядів.

За цей час галерея «Академічна» стала справжнім культурним центром не тільки в академії, але й у нашому місті. В її стінах пройшло 65 виставок, на яких глядачі познайомилися майже з 900-ми творами образотворчого та декоративного мистецтва, фотографіями. Значний резонанс мали мистецькі та літературно-музичні вечори, літературно-мистецькі проекти. Академія пишається своєю мистецькою колекцією, яка складається з 24 творів живопису і графіки митців із України, Хорватії та Швейцарії. Галерея підтримує тісні зв'язки з Лебединським та Сумським художніми музеями, Будинком-музеєм А.П. Чехова в Сумах, центром сучасного мистецтва «Совіарт» у Києві, асоціацією артгалерей України, Сумською обласною організацією Національної спілки художників України. У 2003 р., у зв'язку з п'ятиріччям заснування, за значний внесок у розвиток галерейного руху в Україні, активну творчу діяльність галерея «Академічна» була нагороджена Дипломом Асоціації артгалерей України. Галерея також занесена до довідника «Художні галереї України».

Можна ще довго перераховувати всі досягнення «Академічної». Проте достеменно відомо: їх би не було, якби не справжній ентузіаст, керівник галереї – кандидат мистецтвознавства **Сергій Побожий**. Саме завдяки його зусиллям та організаторським здібностям працює і приносить задоволення відвідувачам мистецька галерея «Академічна». Щиро вітаємо Сергія Івановича з ювілеєм його дітища і бажаємо нових плідних успіхів і творчого довголіття!



Студентка **Юлія Прядка** не тільки опановувала мистецтво менеджменту у стінах академії, але й познайомила однокурсників і викладачів з керамікою та декоративним розписом на своїй персональній виставці «Не так важе її тісно на землі» (1998). Вона зацікавилася керамікою ще під час навчання у школі в Токарях. Після закінчення академії вирішила стати професійним художником, опановуючи художнє гравюру в Сумському гуманітарному інституті Університету «Україна».

Неодноразово брала участь у виставках у галереї викладачів кафедри іноземних мов, художник Римма Міленкова. Особливо теплу реакцію викликала її персональна виставка «Світ моєї душі» (2002), на якій експонувався батик «На підсіконні» (2000). Будучи директором Сумської обласної аматорської організації художньої творчості «Студія Б. Данченка», Р. Міленкова виступила з ініціативою проведення у галереї виставки «Суничний чай» (2008), на якій було показано твори учасників цієї студії.

Римма Міленкова
На підсіконні. 2000



Галеристи «другого призову» – студенти спеціальності «Банківська справа» **Дмитро Веденєв** та **Олександр Шафорост** – були кураторами багатьох виставкових проектів у галереї «Академічна». Разом з **Іваном Трубиціним** і **Тетяною Ведмід** вони організували в галереї виставку «однієї картини» одеського художника Володимира Кабаченка «Сорока, яка не второпає, що робить шука» (1993). На вернісажі виставки 1 квітня 2002 р. була прочитана поема І. Трубиціна і О. Шафороста, написана за мотивами цієї картини.

Ініціатор створення галереї та її керівник – доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін, член НСХУ **Сергій Побожий**. Він дівіч познайомив шанувальників образотворчого мистецтва академії зі своїм мистецьким доробком: на виставці «Відсвіти» (2004) із творами, виконаними у техніці пастелі, а на виставці «Солярис» (2006) – з малюнками олівцем. Пастелі митця «Путівікі увечері» (2003), «Selva oscura» (2004), «Стежка у минулі» (2004) прикрашають читальний зал бібліотеки академії.

Сергій Побожий
Selva oscura. 2004

