

АКАДЕ

мж



ГАЗЕТА
УКРАЇНСЬКОЇ АКАДЕМІЇ БАНКІВСЬКОЇ
СПРАВИ НАЦІОНАЛЬНОГО БАНКУ
УКРАЇНИ

№ 2 (50) 04.05.2007

ОЛІМПІАДИ

Наталія ДАНИЛЕНКО

„БАНКІВСЬКА АКАДЕМІЯ – ЦЕ КЛАСНО!”

–СТВЕРДЖУЮТЬ ПРИЗЕРИ УЧНІВСЬКИХ ОЛІМПІАД



Проводяться такі олімпіади в академії для того, щоб виявити та підтримати обдарованих випускників шкіл і допомогти їм у виборі професії. Зацікавленість тут обопільна: старшокласники за результатами олімпіади мають можливість пільгового вступу до престижного ВНЗ, а академія, в свою чергу, відбирає в студентські лави найдо-

тайніших юнаків та дівчат.

Цього року в олімпіадах взяли участь 125 осіб майже з усіх областей України. окрім Сумської, найбільше були представлені Полтавська, Луганська, Херсонська та Чернігівська області. Відрядно, що 7 юнаків та дівчат приїхали з Криму. Були серед учасників і старшокласники з відда-

Відбулися II Всеукраїнські учнівські предметні олімпіади, організатором яких стала Українська академія банківської справи Національного банку України.

лених від нас Дніпропетровської, Донецької, Закарпатської та Львівської областей. Приємно, що все більше молоді з різних куточків країни дізнається і прагне навчатися в нашій академії.

Кожен учасник олімпіади мав право брати участь в одній із номінацій:

„Математика і економічна географія” – з можливістю пільгового зарахування на спеціальність „Фінанси” та „Облік і аудит”; „Банківська справа”; „Економічна кібернетика”;

„Математика і іноземна мова” – з можливістю пільгового зарахування на спеціальність „Міжнародна економіка”;

„Історія та основи держави і права України” – з можливістю пільгового зарахування на спеціальність „Правознавство”.

Завдання були не із легких. Найкращі учасники визнані призерами олімпіади. Переможці, які за рейтингом вибороли I-II місце, були нагороджені дипломами I-II ступеня, що дає право претендувати на бюджетне місце денної форми навчання. Призер, який вибороли III місце, може претендувати на платне місце денної форми навчання при зарахуванні у поточну році на обрану спеціальність. Учасники, які посіли IV-X місце, можуть претендувати на платне місце денної форми навчання при зарахуванні у поточному році на запропоновану оргкомітетом

спеціальність. Незалежно від зайнятого місця в олімпіаді кожен її учасник має право брати участь вступних іспитах до академії на загальних підставах із збереженням права пільгового зарахування, одержаного під час олімпіади.

Право навчатися в академії безкоштовно вибороли Ольга Корніenko з Херсона та Юрій Юрченко із Сум (спеціальність „Банківська справа”); Максим Вінник з Херсона та Ірина Мойсеенко із Сум (спеціальність „Фінанси”); Наталія Назаренко із Шостки і Ольга Луганська з Херсона („Облік і аудит”); Іван Манжула та Сергій Муха із Сумської області („Економічна кібернетика”); Ольга Растроугуєва з Херсона і Оксана Гирба з Полтавщини („Міжнародна економіка”); Кирило Осовик із Шостки і Дар'я Рудь із Сум („Правознавство”). Чи не найщасливішою цієї олімпіади виявилася для жителів Херсона: із 13 учасників 4 вибороли бюджетні місця!

Окрім участі в напружених змаганнях, учасники олімпіад мали можливість познайомитися з академією і Сумами, подивитися концерт, підготовлений силами студентів УАБС НБУ. Юні гості були в захваті від побаченого. А призер олімпіади Сергій Муха, чий старший брат Михайло уже навчається в нашому вузі, не міг приховати захоплення: „Банківська академія – це класно!”.

■ ЗНАЙ НАШІХ!

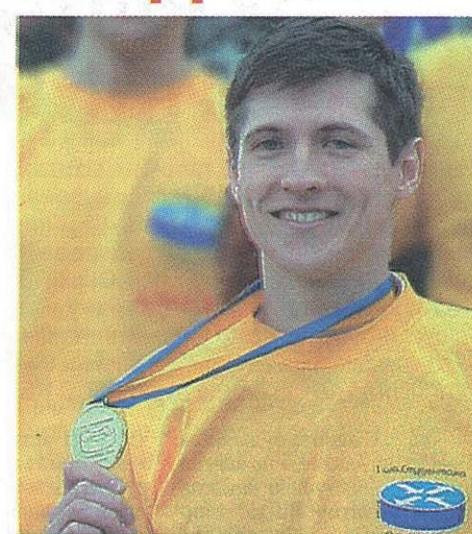
ДЕНІС САФОНОВ «ВИГРАВ АМСТЕРДАМ»!

Вперше в Україні була проведена студентська олімпіада Cisco з мережевих технологій, в якій взяли участь близько 370 студентів із 33 навчальних закладів країни.

На ці інтелектуальні змагання їздили і студенти нашої академії, до речі, з єдиного економічного вузу. Дуже відрядно, що Денис Сафонов (група МЕК-22) виборов третє місце. Переможцем став випускник Регіональної мережевої академії Cisco при Харківському національному університеті радіоелектроніки Дмитро Самко. Друге місце посів студент Київського національного університету ім. Тараса Шевченка Дмитро Соловйов. У фіналі олімпіади взяли участь десять переможців відбіркового туру, які продемонстрували свої практичні навички на мережевому обладнанні Cisco.

Окрім цінних призів, троє призерів олімпіади отримали право взяти участь у фіналі конкурсного відбору молодих спеціалістів у рамках програми Cisco Worldwide Sales Associates Program, яка передбачає річне навчання мережевим технологіям в Амстердамі, а згодом і роботу в самій компанії Cisco. Усі фіналісти також отримають ваучери на безоплатне навчання новітнім мережевим технологіям у найкращих мережевих академіях в Україні. А ще учасники фіналу представлятимуть Україну на Міжнародних студентських олімпіадах Cisco в Москві та Кошице (Словаччина).

Навіть участь у такій престижній олімпіаді, не кажучи вже про перемогу, може позитивно вплинути на майбутній кар’єру студентів. Напевно, варто нашим студентам, які мріють про успішне працевлаштування, звернути увагу на те, що сьогодні в Україні значний дефіцит кваліфікованих мережевих спеціалістів, причому з кожним роком він буде відчуватися дедалі більше. Так, за оцінками аналітичної компанії IDC, в 2007 році нестача мережевих спеціалістів в Україні складе 23300 чоловік, або 18 % від загальної кількості необхідних фахівців, а до на-



ступного року їх кількість може збільшитися до 33 тис. (блізько 20 %). У США, відповідно до оцінок Бюро обліку трудових ресурсів цієї країни, потреба спеціалістів з інформаційних технологій зростатиме швидше за попит на фахівців більшості інших професій аж до 2014 року. Вирішувати цю проблему можна лише спільними зусиллями держави і лідерів ринку. Про це на церемонії нагородження переможців говорили представники Міністерства освіти і науки України та Державного департаменту з питань звязку та інформатизації.

Програма мережевих технологій Cisco нині діє в 167 країнах світу. Близько 2 млн. студентів з усього світу пройшли навчання в більш ніж 11 тис. мережевих академій Cisco. Слухачі цих академій отримують знання і навички, необхідні для роботи в умовах все більш технологічно залежної економіки, а випускники мають можливість скласти екзамен на отримання міжнародного сертифікату спеціаліста з мережевих технологій.

■ ПЕРЕМОГИ

КУБОК ЗА УСПІХИ У СПОРТІ

Наша академія постійно славиться своїми спортивними успіхами. Ось і нещодавно ВНЗ був офіційно визнаний як найкращий на державному рівні.

У 2006 році УАБС НБУ перемогла у Всеукраїнському огляді-конкурсі МОН України на кращий стан фізичного виховання та спорту серед вищих навчальних закладів України. З цієї нагоди начальником обласного управління з фізичного виховання і спорту Комітету МОН України І.Г. Гриценко в урочистій обстановці вручив академії Кубок, який буде зберігатися у музеї вузу.

– Дуже відрядно, що саме академія виборола першу місце, адже ця перемога цілком заслужена, – сказав у своєму виступі Іван Григорович. – Нещодавно у вас побував голова Комітету фізкультури і спорту України. Він був присяно вражений побаченим. Міцна матеріальна база, дуже багато зроблено: легкоатлетичний манеж, численні спортивні та тренажерні залі. Не менш захоплює перспективи: будеться готель для спортсменів, басейн, спортивні майданчики. Та найприємніше те, що всі ці споруди не бувають порожніми: тут працюють спортивні секції, проходять змагання. А ваші імені спортсмені прославили не лише академію, а й Україну на весь світ!

Як зазначив завідуючий кафедрою фізичного виховання академії Л.П. Пилипей, запорукою такої вагомої перемоги стали добра воля керівництва вузу, яке подбalo про створення належних умов, а також система роботи з розвитку фізичного виховання і спорту викладачів і студентів академії. Сьогодні студенти мають можливість займатися 22-ма видами спорту. Справді, є де виявити свої здібності! Щороку у вузі проводиться понад сто спортивних заходів. Кращі спортсмени академії беруть участь в обласніх, всеукраїнських та міжнародних змаганнях.

В академії навчається 6 майстрів спорту міжнародного класу, 26 чемпіонів області, 15 чемпіонів та призерів України, 3 учасники Олімпійських ігор. Безумовно, гордістю академії стала чемпіонка Всесвітньої літньої універсіади, неодноразова переможниця кубків Європи з легкої атлетики Людмила Блонська, яка наго-



роджена медаллю „За працю і звитягу”. Чемпіонка Всесвітньої зимової універсіади з біатлону, срібна призерка світу і учасниця Олімпійських ігор Оксана Яковleva нагороджена грамотою Президії Верховної Ради України. Неодноразовий чемпіон України, призер чемпіонату Європи Володимир Григор'єв успішно виступив у змаганнях з шорт-треку на Олімпійських іграх. Став учасником фіналу з легкої атлетики на Олімпійських іграх чемпіон світу серед юніорів, десятиразовий чемпіон України Геннадій Горбенко. І цей перелік спортивних „зірок“ академії може довго продовжувати. Не випадково у 2003 році за значну роботу з розвитку фізкультури і спорту академію було нагороджено золотою медаллю Комітету з фізичного виховання і спорту Міністерства освіти і науки України, оголошено подяку Міносвіти.

Безперечно, величезна заслуга в усіх цих здобутках викладачів фізичного виховання і тренерів, які працюють в нашому вузі на чолі із завідувачем кафедрою фізичного виховання, кандидатом педагогічних наук Л.П. Пилипей.

ВІТАЄМО!

Інна ОСТАПЕНКО, студентка групи ОА-32

ЮВІЛЕЙ УСПІШНОЇ ЖІНКИ

45 РОКІВ ЗВЕРШЕНЬ І САМОВІДДАНОЇ ПРАЦІ



Благодарим Вас, наш УЧИТЕЛЬ,
Вы друг, наставник и ценитель!
Вы самый мудрый человек,
Так повелось из века в век!
Благодарим за чудо знаний,
За радость творческих исканий,
Тепло души и блеск манер,
Ваш труд – заслуга и пример!

Студенти групи ДОА-91:
С.В. Мороз,
гол. бухгалтер ТОВ
«Технологія»,
Л.В. Гордієнко,
гол. бухгалтер юридичної
фірми «Статус-К»,
Н.А. Чухлебова,
гол. бухгалтер ПП «Синтекс»

Сумського сільськогосподарського інституту. Нині Світлана Митрофанівна добрезна відома як завідуюча одноіменної кафедри в академії.

Ніцо так добре не характеризує людину у переломних моментах її життєвого і трудового шляху, як її справи. Своїми спогадами та враженнями про Світлану Митрофанівну ми просили поділитися її студент та колег.

Безмежною вдачністю і захопленням сповнені відгуки студентів і випускників академії за спеціальністю «Облік і аудит»:

Випуск 2005 року:
Ю.А. Куч, заст. керівника Бізнесу VIP і крупних корпоративних клієнтів СФ КБ «При-

■ САМОУПРАВЛЕНИЕ

СТУДКОМ

- НЕ ТОЛЬКО
ДИСКОТЕКИ, ПІДЖАКИ И ГАЛСТУКИ

Наконец-то был избран новый состав студенческого комитета УАБД. Событие достаточно долгожданное, учтивая, что состоялось оно лишь со второго раза. То ли все собравшиеся куда-то дружно торопились, то ли устали уже от ежегодных батальйонов выборов, но сам процесс прошёл, на удивление, быстро и относительно спокойно. Тихо выслушали отчет председателя студкома Олега Калиниченко, тихо проголосовали за предложение признать работу студенческого органа удовлетворительной. А вообще на этих выборах практически всё было единогласно. Но самым впечатляющим было то, что за кандидатур на членов студкома голосовали пакетом! То ли альтернатив не было, то ли просто

элементарное желание что-то делать напрочь отсутствовало.

Прозвучали предложения относительно изменений Положения об органах студенческого самоуправления. Касались они в основном количественного состава и рабочих комиссий. Инициаторами, естественно, выступили кандидаты на пост председателя студкома. Напомним, что в прошлом году подобные изменения уже вносились. Конечно, никто не говорит, что Положение является неприкосновенным. Но возникает вопрос: а что, теперь каждый, пришедший в власти, будет подстраивать Положение под себя?

Что касается кандидатур на пост главы студкома, то их было две: Завальний Сергей (гр. ЭК-52) и Пустовит Андрей (гр. ЭК-52) и Пустовит Андрей (гр. ЭК-52).

Как видим, в последнее время очень модным стало иметь статус члена органов студенческого самоуправления или просто иметь к ним хоть какое-то отношение. Никто не говорит, что амбициозность – это нехорошо, но, вместе с тем, неплохо было бы еще иметь ввиду, что студком – это не только дискотеки, піджаки и галстуки. Это прежде всего желание что-то сделать на благо студенчества академии. Но новый студком уже избран. Пожелаем активистам удачи и оправдать возлагаемые на них надежды.

С.: – Взагалі, якщо говорити про перші спроби, то, мабуть, це було років у 16-17. Тоді я писав патріотичну лірику. А надихнула мене моя тітка. Вона сама письменниця і на той час була активним учасником «національно-визвольного руху» і членом Спілки письменників України.

Лінія АКІБ «УкрСиббанк» з індивідуального бізнесу:

“У 2001 році я, вчитель географії з тридцятилітнім стажем, стала студенткою факультету перепідготовки за спеціальністю «Облік і аудит». Саме в цей переломний момент у моєму житті Світлана Митрофанівна підтримала, допомогла вивчитися в правильності обраного рішення. Від свого імені і від імені своїх одногрупників хочу подякувати Світлані Митрофанівні за знання і розуміння, вимогливість і підтримку, вміння надихнути на досягнення найнездійсеніших мрій”.

Нинішні студенти III курсу:
О.Брайловська (ОА-41),
О.Куришко (ОА-43),
Л.Пачома (ОА-42):

“Перше враження про Світлану Митрофанівну, коли ми тільки-но почали вивчати «Теорію бухгалтерського обліку», було як про суворого і вимогливого викладача, та не пройшло і пари, як ми зрозуміли, наскільки це розуміюча, терпляча, мудра, цілеспрямована і лояльна людина. Найбільше, мабуть, нам запам'яталося

відчуття, яке Світлана Митрофанівна створювала на своїх заняттях, відчуття того, що ми – колеги. На кожній її лекції тільки й дивувалася чіткому структурованому і добре зрозумілому викладу матеріалу, адже Світлана Митрофанівна намагається донести до нас свій величезний досвід, навчити нас любити свою професію так, як робить це вона: самовіддано, пристрасно”.

Не менш натхненні слова говорять про свого керівника та наставника колеги Світлани Митрофанівні.

М.М. Коваленко, ст. викладач кафедри бухгалтерського обліку і аудиту УАБС:

“Світлана Митрофанівна як керівник для мене є особистим прикладом. Це людина чуйна і мудра, глибоко віддана своїй справі, наділена високим професіоналізмом, що межує з патріотизмом у всьому, що вона робить, розуміюча, вимоглива не тільки до своїх підлеглих, але і перш за все до себе”.

Колишні студенти, викладачі кафедри бухгалтерського обліку й аудиту СНАУ:

“Коли ми були студентами Світлани Митрофанівні, нам здавалось, що досягти її рівня просто неможливо. І завдяки отриманим від неї знанням, моральній підтримці ми вирішили продовжувати її справу, наслідувати її приклад. Для нас, її учнів, вона стала справжнім другом, який ніколи не відмовив у пораді”.

Та хіба ж може бути інакше, якщо „в своїй педагогічній діяльності головною вважаю роботу із студентами, і тому намагаюся якомога якісніше і доступніше викладати їм таку складну та затребувану науку, як бухгалтерський облік”, – говорить Світлана Митрофанівна. – І, користуючись нагодою, хотілось би побажати студентам академії взяти від своїх викладачів що найбільше знань і досконалість, обов'язити обраною спеціальністю, бути корисними для держави. А ще зичу всім чудового настрою і щастя!”

Anna ЛАДИШЕВА, студентка групи П-41

ЛІТЕРАТУРНІ ЗУСТРІЧІ

Сергій Жадан: „НАЙКРАЩА ПУБЛІКА – ВІТЧИЗНЯНА”

Не так давно Суми з творчим візитом на підтримку своєї книги “Капітал” (згодом вона була визнана переможницею конкурсу Бі-Бі-Сі „Книга року-2006“) відвідав відомий в Україні і далеко за її межами поет, прозаїк, есеїст, перекладач Сергій Жадан. Важко знайти більш неоднозначну, суперечливу, неординарну постат у новій вітчизняній літературі. І невідкладово для зустрічі зі своїми шанувальниками, однодумцями він обрав саме УАБС НБУ

A.: – Скажіть, будь ласка, Сергію, як давно Ви почали писати і що виступило катализатором початку Вашої творчості?

C.: – Взагалі, якщо говорити про перші спроби, то, мабуть, це було років у 16-17. Тоді я писав патріотичну лірику. А надихнула мене моя тітка. Вона сама письменниця і на той час була активним учасником «національно-визвольного руху» і членом Спілки письменників України.

A.: – А що ж вплинуло на стиль написання?

C.: – „Доленоносним“ було літо 92-го року. Тоді я відвідав чарівне місто Львів, де познайомився з однодумцями, поетами-авангардистами з групи

«Лу Го Сад». Власне, вони і змінили мое світосприйняття. Багато на що я став дивитися по-іншому. Змінився я, змінилась і моя творчість.

A.: – А чим Ви займаєтесь, окрім літератури?

C.: – Багато чим. Люблю футбол, кіно, подорожую, читаю. Хіба що єдина проблема – це катастрофічна нестача вільного часу. Тому не завжди можу дозволити собі таке задоволення.

A.: – Я знаю, Ви є широко відомим не лише в Україні. Публіку яких ще країн Вам вдалося підкорити?

C.: – Та я багато де виступав, скажімо, в Польщі, Німеччині, Австрії, Швеції, Америці, Швейцарії, Канаді, Хорватії, Литві, Білорусі, Росії. Слід відмітити, що закордонна аудиторія суттєво відрізняється читацькими традиціями. Але найкращою, ясна річ, є наша вітчизняна публіка.

ДУХОВНІСТЬ

«РОМАНСУ СВІТЛІ ПОЧУТТЯ»

Мистецький вечір під такою назвою відбувся в галереї мистецтв «Академічна». Присвячений Міжнародному жіночому дню 8 березня, він став своєрідним пісенним гімном Весні, Жінці, Кохані.

Своє мистецтво присутнім подарували вокальні колективи Будинку культури імені

Фрунзе, викладачі, студенти, працівники академії, члени клубу шанувальників пісні «Ретро». Популярні романси відомих композиторів і поетів лунали у виконанні Н.Руденко, Л.Балацької, С.Роді, В.Алещенко. Вдалим доповненням і супроводом до співу стали вірші класиків літератури, які май-

стерно виконали студенти Л.Пачома і Л.Боровенська.

Усе це дійство відбувалося на фоні різноманітних кольорових слайдів із портретами жінок різних епох, що додало вечору краси і світлої неповторності.

Світлана АНТОНОВА,
бібліотекар

ПЕРЕМОГИ

Ілона АЛЕКСАНДРОВА

ЧЕТВЕРТА І СЬОМА ІЗ 100!

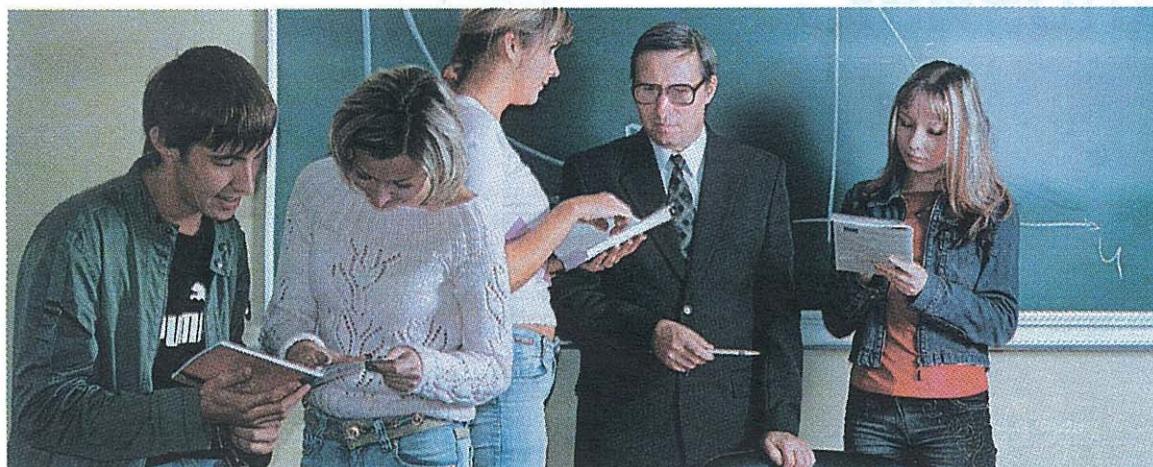
З 17 по 20 квітня в столиці, на базі Київського національного економічного університету ім. Вадима Гетьмана, проходила Всеукраїнська студентська олімпіада з обліку і аудиту.

Наши студентки Інна Остапенко та Наталія Уршуляк як переможці першого етапу цієї олімпіади, що проводився у нас в академії, не просто взяли в ній участь, але й увійшли до десятків кращих студентів за спеціальністю «Облік та аудит» економічних вузів з усіх куточків України. Дівчата посіли відповідно четверте та сьоме місця.

У напруженіх змаганнях, що тривали два дні, студентки гідно представили академію в завданнях з чотирьох дисциплін: фінансового та управлінського обліку, економічного аналізу та аудиту, довівши понад 100 учасникам і поважному журі свої преваги та ґрунтовну підготовку вузі. Молодці, дівчата, так тримати!!!

СПЕЦДОДАТОК ДЛЯ АБІТУРІЄНТІВ ТА КЕРІВНИКІВ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ

ЯК СТАТИ СТУДЕНТОМ АКАДЕМІЇ



ЯК СТАТИ СТУДЕНТОМ УКРАЇНСЬКОЇ АКАДЕМІЇ БАНКІВСЬКОЇ СПРАВИ НБУ?

- вступити на підготовчі курси і успішно скласти випускні іспити;
- стати переможцем Всеукраїнських учнівських олімпіад, які щороку традиційно проводить академія для випускників загальноосвітніх шкіл України;
- успішно скласти вільту вступні іспити.

ФОРМИ ОПЛАТИ

- бюджетна (за рахунок Національного банку України);
- платна (за рахунок фізичних та юридичних осіб).

ПІДГОТОВЧІ КУРСИ

- В академії працюють платні підготовчі курси:
- довгострокові** (жовтень-квітень, вартість навчання – 1500 грн. на економічному чи юридичному профілі).

Зарахування на довгострокові підготовчі курси проводиться за підсумками попереднього тестування;

- короткострокові** (25 червня – 15 липня, вартість навчання – 300 грн.).

Профілі:

- економічний;
- юридичний.

Випускні іспити, складені на довгострокових підготовчих курсах (30.04-10.05.2007 р.), зараховуються як вступні до академії.

ФАКУЛЬТЕТИ, СПЕЦІАЛЬНОСТІ

У структурі вузу функціонують 3 факультети:

- банківських технологій;
- обліково-фінансовий;
- юридичний.

Головною метою діяльності академії є підготовка, перевідготовка та підвищення кваліфікації фахівців за напрямами (спеціальностями):

1. Фінанси і кредит (спеціалізації: "Банківська справа", "Фінанси").
2. Облік і аудит (спеціалізації: "Облік і аудит в банках", "Облік і аудит на підприємствах").
3. Економічна кібернетика (спеціалізація "Інформатизація банківської справи").
4. Міжнародна економіка (спеціалізація "Міжнародні валютно-кредитні і фінансові відносини").
5. Правознавство.

Форми навчання:

- денна;
- заочна.

ТЕРМІНИ НАВЧАННЯ

Економічні спеціальності (бакалавр):

- денна форма – 4 роки на базі середньої та середньої спеціальної освіти;
- заочна форма – 4 роки на базі середньої та середньої спеціальної освіти (ПТУ і технікуми неекономічного профілю);
- заочна форма – 3 роки на базі середньої спеціальної освіти з кваліфікацією молодшого спеціаліста економічного профілю.

Спеціальність "Правознавство" (бакалавр):

- денна форма – 4 роки на базі середньої та середньої спеціальної освіти;
- заочна форма – 4 роки на базі середньої та непрофільної середньої спеціальної освіти;
- заочна форма – 3 роки на базі середньої спеціальної освіти з кваліфікацією молодшого спеціаліста юридичного профілю;
- заочна форма – 2,5 року на базі повної вищої освіти неюридичного профілю.

Економічні спеціальності (спеціаліст):

- денна форма – 1 рік на базі кваліфікації бакалавра економічного профілю;
- заочна форма – 1 рік на базі кваліфікації бакалавра економічного профілю;
- заочна форма навчання – 2,5 року на базі повної вищої освіти неекономічного профілю.

Спеціальність "Правознавство" (спеціаліст):

- денна форма – 1 рік на базі кваліфікації бакалавра юридичного профілю;
- заочна форма – 1 рік на базі кваліфікації бакалавра юридичного профілю.

Економічні спеціальності (магістр):

- денна форма – 1 рік на базі кваліфікації бакалавра або спеціаліста економічного профілю;
- заочна форма – 1,5 року на базі кваліфікації спеціаліста економічного профілю.

Спеціальність "Правознавство" (магістр):

- денна форма – 1,5 року на базі кваліфікації бакалавра юридичного профілю;
- заочна форма – 2 роки на базі спеціаліста юридичного профілю.

ПРАВИЛА ПРИЙОМУ

Зарахування до академії здійснюється на конкурсній основі за підсумками іспитів, тестування та співбесіди.

На комерційних умовах за результатами співбесіди можуть бути зараховані:

- випускники (медалісти) середніх освітніх навчальних закладів – на dennу форму навчання;
- призери учнівських олімпіад 2007 року III туру з профільних дисциплін – на dennу форму навчання;
- абітурієнти, які вступають на заочну форму навчання;
- випускники вищих навчальних закладів III, IV рівнів акредитації – на заочну форму навчання.

Призери учнівських олімпіад 2007 року III туру з профільних дисциплін (медалісти) зараховуються за результатами співбесіди на I курс dennої форми навчання на місця, що фінансиються за рахунок коштів НБУ.

Призери учнівських олімпіад 2007 року IV туру з профільних дисциплін зараховуються на перший курс dennої форми навчання на місця, що фінансиються за рахунок коштів НБУ, без вступних випробувань.

Особи, які вступають на I курс, складають вступні іспити:

- на економічні спеціальності: математика (письмово), географія (письмове тестування), українська мова (переказ); на спеціальність "Міжнародна економіка", крім вказаних, – іноземна мова (письмове тестування);
- на спеціальність «Правознавство»: основи правознавства (письмове тестування), історія України та всесвітня історія (письмове тестування), українська мова (переказ).

Кожен іспит оцінюється за 12-бальною системою.

ПРИЙМАЛЬНА КОМІСІЯ

На dennу та заочну форми навчання прийом документів здійснюється з 25 червня до 15 липня 2007 року.

Початок вступних іспитів і співбесід – 16 липня.

Зарахування здійснюється не пізніше:

1 серпня – на dennе відділення;

5 серпня – на заочне відділення.

Початок навчального процесу – 1 вересня.

Вступникам необхідно подати такі документи:

- атестат (диплом) з випискою оцінок – як оригінал, так і ксерокопію (при ненаданні оригіналу до 25.07.2007 абітурієнти не зараховуються);
- диплом про закінчення підготовчих курсів (для їх випускників) – оригінал;
- ксерокопію ідентифікаційного коду;
- для тих, хто має трудовий стаж, – ксерокопію трудової книжки;
- медичну довідку (форма 086-У) з указаними щепленнями терміном дії не більше 1 місяця – оригінал;
- паспорт пред'являється абітурієнтом особисто, а також подається ксерокопії 1-ї, 2-ї та сторінки із зазначенням прописки;
- сертифікати Українського центру оцінювання якості освіти з предметів, що відповідають переліку вступних випробувань (за наявності);
- для юнаків – ксерокопію притисного посвідчення або військового квитка;
- 6 фотокарток 3x4 см (розрізаних по одній, підписаніх із зворотного боку і вкладених в окремий файл);
- 12 конвертів по Україні, 2 з яких підписані за адресою проживання абітурієнта.

Паспорт (свідоцтво про народження для осіб, які за віком не мають паспорта), військовий квиток (посвідчення про приписку до призовної дільниці) та документи, що дають право на пільги, вступник пред'являє в строки, визначені для початку документів.

Пільги при вступі до академії надаються згідно з чинним законодавством.

Додаткову інформацію можна отримати в приймальній комісії академії або зателефонувавши за номером:

8 (0542) 61-99-35 – приймальна комісія, підготовчі курси.

Адреса приймальної комісії:

40030, м. Суми, вул. Петропавлівська, 57.

ПРОВІДНИЙ ЕКОНОМІЧНИЙ ВНЗ УКРАЇНИ

Українська академія банківської справи
Національного банку України –
вузькоспеціалізований вищий навчальний
заклад IV рівня акредитації європейського
зразка. Академія має потужний науковий та
педагогічний потенціал і міцну матеріальну
базу для того, щоб готувати висококвалі-
фікованих фахівців, які користуються
попитом на ринку праці

ВАРТІСТЬ НАВЧАННЯ ЗА 1 РІК

Спеціальність	Освітньо-кваліфікаційний рівень		
	бакалавр	спеціаліст	магістр
Денна форма навчання			
Банківська справа	4500	4700	5000
Фінанси	4500	4700	5000
Облік і аудит	4500	4700	5000
Економічна кібернетика	3500	4000	4500
Менеджмент зовнішньоекономічної діяльності	--	4700	5000
Міжнародна економіка	5000	--	--
Правознавство	5500	5700	6000
Заочна форма навчання			
Банківська справа	2500	3000	4000
Фінанси	2500	3000	4000
Облік і аудит	2500	3000	4000
Менеджмент зовнішньоекономічної діяльності	--	3000	4000
Правознавство	3500	4000	4000
Заочна форма навчання на базі диплома молодшого спеціаліста (термін навчання – 3 роки)			
Банківська справа	3000	--	--
Фінанси	3000	--	--
Облік і аудит	3000	--	--
Правознавство	4000	--	--
На базі вищої освіти (заочна форма навчання) </td			

"РОДЗИНКА"

СТУДЕНТСЬКИЙ СКВЕР

УЛЮБЛЕНЕ МІСЦЕ ВІДПОЧИНКУ



Сквер вдало розмістився на невеличкій території між медичним корпусом ВНЗ та обласною філармонією, що між вулицями Петропавлівською та Кірова. Умовно його можна розділити на кілька зон, виконаних у різних стилях.

Наприклад, є там античний куточок, з вхідною аркою та античними скульптурами. Знайдете і альпінарій, де стіна і доріжки вимощені з натурального каменю, а рослини подібні до флори з альпійських ландшафтів. Є япон-

ський садок і чарівна альтанка, місточок через „сухий струмок”, гравійний сад. Зроблена літня сцена для музикантів, а поруч – лавочки для слухачів. У центрі скверу – чудовий фонтан, обрамлений квітами.

Знайшлося місце під віковим дубом і для нового пам'ятника (зі старим довелося розощастися) знаменитому композитору Миколі Лисенку.

Задумано, що сквер буде місцем зустрічей, розміттів, свят, які будуть присвячені пам'яті та життю видатних українських композиторів та музикантів.

Всі свята тут відзначаються вечірками та молодіжними дискотеками. А в будні проводяться зустрічі-бесіди з лікарями, акторами, іншими фахівцями, організовуються культиповіходи до театрів. Діють численні клуби за інтересами: дискусійний клуб „Думка“, жіночий клуб „Подруга“, гурток студентського театру „Гаудеамус“ та інші.

Словом, у гуртожитках молодь має просто розкішні умови і для вирішення побутових питань, і для підготовки до занять, і, звичайно ж, для повноцінного відпочинку.

ЗДОРОВ'Я

КОЛИ ЛІКАР – ПОРУЧ

У затишному дворику, що біля навчальних корпусів, розташоване сучасне приміщення медико-санітарної частини академії. Це – ще одна цікава „фішка“ вузу. Погодьтеся, дуже зручно лікуватися на місці, без вистоювання в довжелезніх чергах за бажаним талончиком, а потім – до лікаря, як це буває зазвичай у міських поліклініках. Наши студенти мають чудову можливість поправляти своє здоров'я, майже не відіриваючись від занять.

Прекрасне приміщення, сучасне медичне обладнання, якому можуть позаздрити в будь-якому лікувальному закладі. Тут працює цілий штат високопрофесійних фахівців-медиків. Ведуть прийом „найпопулярніші“ лікарі: терапевт, акушер-гінеколог, офтальмолог, два стоматологи, травматолог-ортопед, невропатолог, отоларинголог, уролог, дерматолог-косметолог.

Окрім цього, в медчастині функціонують фізіотерапевтичний кабінет, в якому працюють лікар-фізіотерапевт і медсестра, маніпуляційний та кабінет функціональної діагностики. Можна скористатися послугами масажиста. Останнім часом значно розширила свої можливості лабораторія, в якій роблять найрізноманітніші аналізи.

У цьому навчальному році почав діяти денний стаціонар для студентів та співробітників академії. Кілька годин людина в зручний для неї час може провести в затишній палаті, де їй зроблять все, що приписав лікар: уколи, крапельниці, всі необхідні фізпроцедури. А після цього можна знову повернутися на заняття чи на робоче місце.

Тепер на місці студенти проходять традиційні медогляди, здають необхідні аналізи. Тут же виконуються і планові щеплення.

– Наше завдання, – говорить завідувач медико-санітарної частини М.В. Лазорович, – не тільки лікувати, а й займатися профілактичною роботою. Хочемо, щоб наші студенти і співробітники були здоровими.



Ступиш кілька кроків з провулку Академічного в арку, що між корпусами, і ти потрапляєш у справжнісінський рай – чарівний Студентський сквер, прекрасний кутючик відпочинку. Цю „родзинку“ академії було відкрито на честь 10-річчя УАБС НБУ.

дерева, які були в добром стані. Більшість же трухлявих дерев із колишнього занедбаного міського скверу довелося викорчувати.

Як стверджують фахівці, Студентський сквер – ідеальне місце для рослин. Незважаючи на те, що розміщені у самому центрі, він захищений від протягів і міського шуму.

Не тільки студенти, а й, напевне, жителі міста щиро вдячні всім, хто створив цей прекрасний сквер, подібного якому немає в Сумах. Відразу цей кутючик полюбився молоді, мамам з дітьми, літнім людям. Постійно сюди заходить і наші студенти, щоб відпочити, набратися сил, помилуватися природою. До скверу часто приводять екскурсії, приходять молодята, щоб сфотографуватися на згадку.

На жаль, іноді горе-відвідувачі нівечать рослини, бездумно кидають на доріжки недопалки чи порожні пляшки, хоча урн для сміття тут вистачає. Прикро, що окремі люди не навчилися цінувати і берегти красу.

А загалом же люди поводять себе культурно. Хочеться вірити, що такий сквер не може не надихати наших талановитих студентів на поезію, музику, живописні твори. Це – чудове місце для проведення культурологічних заходів, вечірок. Тут знайтимуться і призначають побачення закохані. Врешті, спілкуючись з красою, відвідувачі самі стають красішими і благороднішими.

ДОЗВІЛЛЯ

ЗАНЯТТЯ ДО ДУШІ

В академії кожен студент може знайти собі заняття до душі. Для цього тут є всі можливості. Все впевненіше заявляють про себе органи студентського самоврядування академії. Проведення наукових конференцій, організація туристичних поїздок, дискотек, студентських вечірок, благодійних акцій – ось неповний перелік роботи студкомівців.

Залученням студентів і викладачів до скарбниці світової культури в галузі образотворчого мистецтва займається галерея мистецтв „Академічна“. Організація художніх виставок, участь у мистецьких арт-проектах, формування мистецької колекції – основні напрямки роботи галереї. Обдаровані студенти із задоволенням відвідують також студію сучасної пісні, repetиції хореографічного колективу „Флаетон“, танцювального брейк-колективу „Ноу ліміт“, театрального гуртка „Гаудеамус“, команд КВН „Жорсткі диски“, „Штрафбат“ та ін. Юні журналісти залишаються до випуску газети „АкадемMix“ та до роботи молодіжної телестудії „Академ-TV“, поети працюють у літературній студії „Перлина“.

В УАБС НБУ проводяться фестивалі студентської творчості, конкурс талантів гуртожитків, конкурси „Козацькі розваги“, „Міс академія“ та ін. Члени різних студентських об'єднань академії неодноразово ставали найсильнішими на різних престижних майданчиках України.

Велика увага приділяється у вузі і фізично-му гарту студентів. Цьому сприяє прекрасна матеріальна база: універсальний легкоатлетичний манеж, який отримав статус олімпійської підготовки, спортивні та спеціалізовані тренажерні залі. В УАБС НБУ проводяться академіади з 14 видів спорту. Багато спортсменів академії досягає визначних успіхів. У вузі навчається 6 майстрів спорту міжнародного класу, 26 чемпіонів області, 15 чемпіонів і призерів України, 3 учасники Олімпійських ігор. При академії створено спортивний клуб Володимира Голубовича, в якому тренуються провідні спортсмени – студенти академії. За значну роботу з розвитку фізкультури і спорту у 2003 році академія нагороджена золотою медаллю, а в 2007 році – Кубком Комітету з фізичного виховання і спорту Міністерства освіти і науки України за перше місце серед ВНЗ держави.

Як бачимо, нудьгувати в академії ніколи!

КАФЕ-БАР

ПІДКРІПИТЬСЯ? ДУЖЕ ПРОСТО!

Під час напруженого навчального процесу, під час засвоєння поживи духовної студентам не доводиться ламати голову над тем, де знайти хліб насущний. Чи то насіпіх перекусити під час перерви, чи як слід пообідати гарячими стравами – ці питання легко вирішити в студентських кафе та буфетах, які працюють у кожному навчальному корпусі. Окрім традиційних перших та других страв, молоді пропонується свіжа випічка (пиріжки, тістечка, піци, сосиски в тісті тощо), а також чай, кава, соки.

Ціни – прийнятні. До того ж, адміністрація академії зараз працює над тем, щоб знизити вартість студентського харчування.



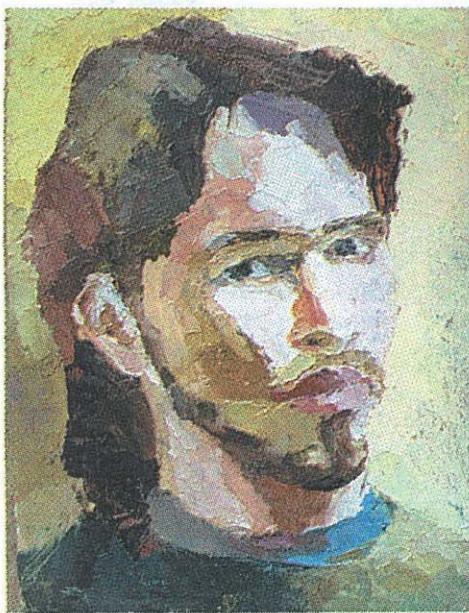
Графік прийому лікарів МСЧ

Лікар	Прізвище І.П	№ каб	Години прийому
Терапевт	Лазорович І.О.	№ 202	8.00-17.00 перерва: 13.00-14.00
Акушер-гінеколог	Хомета А. Б.	№ 209	Пн., Ср., Пт. 14.30-18.00 Вт., 3т., 8.00-13.00
Масажний кабінет	Сасін І.Ф.	№ 301	8.00-17.00
Офтальмолог	Ганчук В.В.	№ 211	13.30-15.30
Стоматолог	Петренко В.В. Прошайло Д.В.	№ 305	8.00-15.00 перерва: 12.00-12.30
Травматолог - ортопед	Лазорович М.В.	№ 204	13.00-15.00
УЗД	Почкун С.М..	№ 101	8.00-12.00
Лабораторія		№ 107 № 109	8.00-17.00 перерва: 12.00-13.00 забір аналізів: 8.00-10.00
Фізіотерапевтичний кабінет	Коротич Т.Г. Докашенко В.І.	№ 219	9.00-16.30 перерва: 12.30-13.00
Невропатолог	Джела Н.В.	№ 203	8.00-10.00
Отоларинголог	Колесніков В.М.	№ 212	12.30-14.30
Функціональної діагностики	Подоляка Н.О.	№ 102	9.00-17.00 перерва: 12.00-13.00
Уролог	Сікора В.В.	№ 313	Вт. 14.00-16.00 Ср., Пт. 14.00-18.00
Дерматолог	Гунькова В.В.	№ 210	Пн. 10.00-17.00 перерва: 13.00-14.00 Вт., Ср., Пт. 8.00-17.00 перерва: 12.00-13.00

ПАРТНЕРСТВО

Наталія ДАНИЛЕНКО

ТВОРЧИЙ „ПОШУК” МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ



У галереї „Академічна” відбувся вернісаж виставки „Пошук” студентів відділу образотворчого мистецтва факультету мистецтв Сумського державного педагогічного університету ім. А.С.Макаренка.

Відкриваючи вернісаж, проректор з виховної роботи академії А.Г. Ярова (в минулому доцент педагогічного університету) сказала:

— Сьогодні ми залучимося до тієї особливої аури, яка витає в стінах педуніверситету. Впевнена, що цей творчий дух буде цікавим і нашим студентам.

Професора І.П. Мозгового добре знають в академії, адже зовсім недавно він працював на кафедрі соціально-гуманітарних дисциплін. Сьогодні Іван Павлович — проректор Сумського педуніверситету.

— Наши вузи, — сказав Іван Павлович, — можуть і повинні співпрацювати. Нам є чому пов'читися один в одного. І хай цей захід стане ще однією ланкою в наших добрих стосунках.

Студенти Сумського педуніверситету лише починають шукати себе як художники, справжня творчість і майстерність у них ще попереду. Тому вернісаж виставки так і назовано: «Пошук». В експозиції виставки представлені твори живопису і графіки. Її учасники знайомлять глядача зі своїми пошурами в мистецтві. Твори, написані у різних техніках, показують напрямок інтересів їхніх авторів на даний момент. А чим вони захоплюються в майбутньому, покаже час.

Розвивають здібності студентів відомі майстри — член Національної спілки художників

України Ігор Швачунов і заслужений художник України, член Національної спілки художників України Олександр Садовський. До речі, Олександр Васильович і дав коротеньку характеристику творчості своїх вихованців. Наприклад, Олександр Заступ — впертий, останнім часом дуже додав у майстерності. В його творах переважають мажорні тони. У Володимира Ільченка роботи навіяні переважно дизайном. Творчий, мисливий художник. Олександра Садовська — дуже працьовита, постійно ходить з етюдником. Особливо їй вдається живопис. Сергій Лебеденко — університетська «полічика-виручалочка», успішно бере участь у різноманітних конкурсах. Дмитро Зезюлін — впертий і наполегливий, зможе багато чого досягти. Творчість Анжелки та Кристіни Терещенко розвивається під впливом пленерів у Могиці.

— Хочеться вірити, що всі помилки у роботах студентів у майбутньому будуть враховані, — сказав Олександр Садовський.

Проте це професіонали знають про помилки. А ми, любителі, просто ходили галереєю і милювалися студентськими роботами. Зачаровувалися їхніми творчими знахідками. На мою думку, уже відчувається майстерність і своє, особливе, сприйняття світу, приміром, у творах Д. Зезюліна «Сутінки», В. Ворожки «Натюрморт з гарбузами», В. Ільченка «Самотність» і «Ситуації відносин», А. Терещенко «Чорнобіле», у серії портретів О. Садовської чи в оригінальному творі «гостя вернісажу» М. Корнілова «LOVE».

Ліричного забарвлення вернісажу додали музичні твори у виконанні ансамблі «Кантабіле» під керівництвом Людмили і Валентини Макаровичів і твори, які подарували присутнім інші досвідчені та юні виконавці педуніверситету.

Присутні висловлювали побажання, аби подібні творчі заходи двох навчальних закладів проводилися частіше.



Анна ЛАДИШЕВА, студентка групи П-41

ТЕАТР

«ЗАПОВІТНЕ» ЧЕРЕЗ «МУШЛЮ»

У рамках циклу заходів, присвячених Міжнародному дню рідної мови, на запрошення проректора УАБС НБУ А.Г. Ярової академію відвідав Київський театр поезії «Мушля» під проводом режисера-постановника Національної опери України ім. Т.Г. Шевченка Сергія Архипчука. Глядачам була представлена лірична вистава «Заповітне» за творами видатного українського поета, лауреата Національної премії ім. Т.Г. Шевченка Миколи Вінграновського.

Передусім варто сказати кілька слів про сам театр. Його режисер С. Архипчук — відомий діяч культури, автор та постановник оперних, музично-драматичних, поетичних вистав, народних дійств, видовищ, шоу-програм, зокрема, Дж. Верді «Отелло», «Набукко», «Аїда»; П. Чайковського «Іоаланта»; фестивалів «Червона рута», «Оберіг», «Тарас Бульба», «Мазепа-фест», проекту мандрівного театру «Політичний вертеп» тощо. Дещо своєрідний склад акторів: від заслуженого артиста України Євгена Нищука, який виконує головну роль, до вісімнадцятирічної студентки, актриси театру Ольги Кострач. Також у виставі задіяна актриса театру і кіно Олена Пономаренко, співачка Марта Шпак, актриса, телеведуча Надія Базарова, актриса Оксана Виговська, яка дебютувала на сумській сцені.

На початку в залі, здається, відчувався навіть протест тому, що діється на сцені. Оскільки глядачам, звичним в основному до театральної вистави із сюжетною лінією, зав'язкою, кульминацією і розв'язкою, не зовсім сприймалося таке бачення режисером поезії М. Вінграновського. Вистава не схожа ні на акторські читання,

ні на авторське виконання віршів. За жанром — це поєднання драматургічного, пластичного і статуарного театру. На сцені лише п'ять стільців і шість акторів. Проте здавалось, що присутній ще хтось або щось. Згодом починаєш розуміти, що це «щось» — це міце і сила українського цілого слова, втіленого в поезії Вінграновського і вкладеного в уста акторів. Причому самі актори, як це б не звучало парадоксально, по-справжньому переживають те, що насправді грають. Мабуть, таке враження складається від того, що кожен вірш — це то любовна лірика, чи дитяча поезія — були відібрані кожним актором особисто, враховуючи власну індивідуальність. По суті на сцені — оголені почуття, переживання, емоції живих людей, які не можуть сковатися за громіздкими декораціями, або приховати фальшивими допомогою спецэффектів. Максимальна відкритість, ширість і наближеність до свого глядача — ось що вражає. Тому вже через якихось п'ять — десять хвилин ти, будучи пасивним спостерігачем, стаєш активним учасником всього цього дійства, ніби пропускаєш той потік природного поетичного висловлювання крізь себе. Здається, ніби слова, що линуть зі сцени, адресовані саме тобі, а насправді вони близькі всім, хто розуміє українську.

Своєрідністі додає музичне оформлення у вигляді веснянок, гайок, бойківських, весільних пісень, які відтворюють ту атмосферу і тє оточення, в якому жив і творив поет.

Безумовно, вистава «Заповітне» належить до тих, що надовго вкарбуються в пам'ять, залишають після себе слід, а головне — бажання жити, творити і любити.

НАУКА

СТУДЕНТСЬКА КОНФЕРЕНЦІЯ

26 квітня в академії відбулася X науково-практична студентська конференція „Проблеми і перспективи розвитку банківської системи України: погляд у майбутнє”. Цей науковий форум — уже традиційний і, як завжди, студенти довго і сумілійно до нього готувалися. Відкриваючи науково-практичну конференцію, проректор за науковою роботою С.М. Козьменко побажав учас-

никам плідної роботи і нових творчих здобутків.

Приємно вразив рівень доповідачів, складність і глибина їхніх виступів. Активність молоді на конференціях зростає з кожним роком, що свідчить про інтерес юнаків і дівчат до наукової діяльності.

(Подробиці про студентську конференцію читайте в наступному номері).

Анна ЛАДИШЕВА, студентка групи П-41

ПЕРЕМОГИ

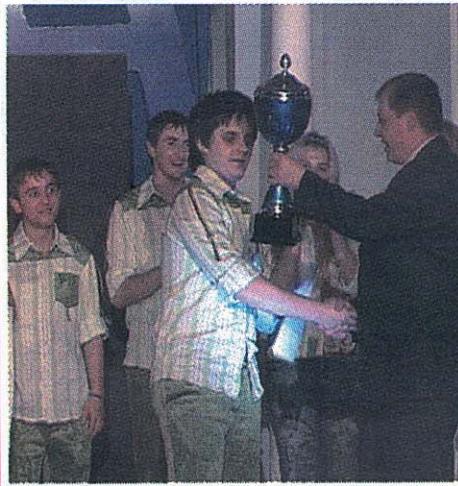
МОЛОДЕЦЬ, МАРІЄ!

Вітаємо Марію Ткач, студентку гр. П-31, яка посіла I місце у II Всеукраїнській цивілістичній науковій конференції серед студентів та аспірантів, що відбулася 30-31 березня в Одеській національній юридичній академії. У цьому році Марія стала також призером III ступеня у Всеукраїнській студентській олімпіаді з правознавства. Молодець! Так тримати!

Анна ЛАДИШЕВА, студентка групи П-41

КВН

КУБОК РЕКТОРА



ПРИОРИТЕТИ

ВИДАВНИЧІ СПРАВИ

З початку року інформаційно-видавничим відділом підготовлено до друку і випущено у світ збірник наукових праць „Проблеми і перспективи розвитку банківської системи України”, т. 19, куди ввійшли статті, присвячені аспектам функціонування національної банківської системи на сучасному етапі. Вийшло також другом чимало методичних рекомендацій на допомогу студентам з різних навчальних дисциплін.

Сьогодні в інформаційно-видавничому відділі готовуть до друку черговий номер теоретичного та науково-практичного журналу „Вісник Української академії банківської справи”, на сторінках якого науковці висвітлюють питання розвитку

вітчизняної банківської системи, та 20-й том збірника „Проблеми і перспективи розвитку банківської системи України”.

Ці видання часто беруть до рук науковці, керівники та спеціалісти підприємств, аспіранти та студенти, щоб поглибити свої знання, познайомитися з передовим досвідом у галузі фінансів, грошового обігу, кредиту, податкової політики, інвестиційної діяльності. Звичайно, корисно їх буде прочитати і тим, хто цікавиться актуальними проблемами науки, сучасним станом банківської системи України.

Галина НУЖНЕНКО,
проводійний редактор відділу

СВЯТО

Оксана ЛІТВІНЕНКО, студентка групи М-41

МІЖНАРОДНИЙ ДЕНЬ РІДНОЇ МОВИ

Мова — це неоцінене духовне багатство, у якому народ живе, передає з покоління в покоління мудрість і славу, традицію й культуру. Нині існує близько 6700 мов і майже півтисячі з них можуть зникнути у найближчі десятиліття. Аби запобігти цьому, за пропозицією держав — членів ЮНЕСКО, Генеральна конференція організації у 1999 році проголосила Міжнародний день рідної мови, який уперше святкувався 21 лютого 2000 року. Головною метою дня є зміцнення ролі рідної мови як важливого чинника самобутності.

У цьому році до Міжнародного дня рідної мови в УАБС НБУ було проведено ряд заходів, першим з яких стала урочиста частина, присвячена цьому важливому святу. Ніхто із присутніх

ЗДОРОВ'Я

СПОРТИВНІ НОВИНИ

Відбулася обласна універсіада з плавання серед ВНЗ III-IV рівнів акредитації. I місце на дистанції 100 м вільним стилем виборов Сергій Дрозд (М-41). I місце в естафеті вільним стилем здобули Євген Смирнов (ОА-31), Сергій Дрозд (М-41), Віктор Кочкин (БС-41), Віктор Маслов (П-21). Збірна команда академії зайняла III місце.

* * *

У Харкові відбувся фестиваль з оздоровчої аеробіки серед ВНЗ НБУ „Весняні ластівки-2007“. Збірна команда академії стала переможцем в номінації „Степ-аеробіка“ і була нагороджена Кубком фестивалю. За підготовку команди-переможниці фестивалю нагороджена дипломом асистент кафедри фізичного виховання Н.В. Петренко.

* * *

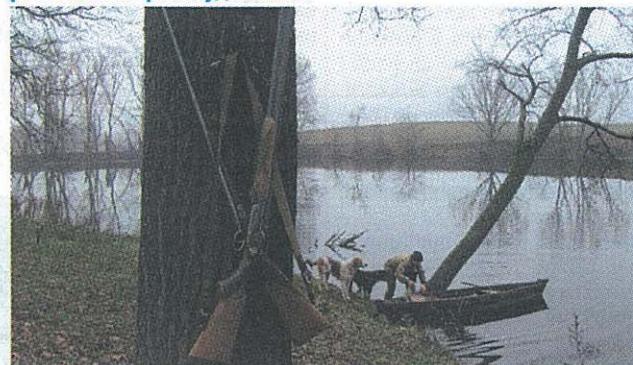
Відбулася обласна універсіада з гандболу серед юнаків. Команда академії посіла III місце. Олександр ПЕТРЕНКО, старший лаборант кафедри фізичного виховання

ДЛЯ ДУШІ

КРАСИВЕ ЗАХОПЛЕННЯ МАЙБУТНЬОГО ЮРИСТА



Ці диво-фрагменти – не з листівок професіоналів, а з фотознімків нашого студента. Два роки тому майбутньому юристу Дмитру Федіні (група П-43) подарували недорогий фотоапарат. Хлопець почав знімати рідних і знайомих. Та найбільше йому подобалося фотографувати природу. Він став помічати ту красу, мимо якої ми зазвичай байдуже проходимо. І чим частіше він цим займався, тим більше заняття припадало до душі. Захотілося все робити на професійному рівні. Дмитро ціле літо працював (зняв на замовлення весілля), щоб зібрати кошти на пристойний фотоапарат. І задумане здійснив! Тепер на його роботі не можна дивитися без захоплення. З цим погодяться і мешканці гуртожитку № 3, які щодня милуються виставкою робіт юного фотохудожника.



■ "МІС АКАДЕМІЯ"

НАЙЧАРІВНІШІ І НАЙПРИВАБЛИВІШІ

29 березня відбувся один із найбільш захоплюючих заходів у культурному житті академії – шоу-програма «Міс академія-2007». Він вразив своїми масштабами: трибуни легкоатлетичного манежу були переповнені. Місць не вистачило не тільки журналістам, яким довелося робити свої нотатки стоячи, а й поважним гостям.

Вразив високий рівень проведення заходу. Приємним моментом стала присутність почеших гостей: голови облдержадміністрації Павла Качура, заступника голови облдержадміністрації Зіновія Гузара, мера міста Геннадія Мінаєва, секретаря Сумської міської ради Петра Гученка, регіонального представника національного конкурсу «Міс Україна» в Сумській області Лариси Токаревої.

Шоу-програма розпочалася з конкурсу «Петро-манія», де дівчата під чаївні звуки музики мали змогу презентувати себе. У конкурсі відео-роликів «Телеведуча» учасниці спробували себе у ролі ведучих екстреної випуску новин. Оратівські навички та природна чарівність стали ім'ям у народі. Оскільки студентки Банківської академії – майбутні бізнес-леді, то не можна було обйтися без конкурсу «Ділова жінка», під час якого дівчата продефілювали в стильних ділових костюмах. Вихід «Кантрі» вкотре довів, що наші красуні наділені не забіянким хореографічним талантом. А наступний конкурс «Грація» був справжнім подарунком для чоловічої частини заду. Замість традиційного конкурсу купальників глядачам було запропоноване не менш цікаве шоу: учасниці з'явилися на сцені в нижній білизні...



І завершальним етапом цього неймовірного вечора став конкурс «Віденський бал». Дівчата у весільних сукнях просто зачарували зал своєю тендітністю, вишуканістю, граціозністю.

Зазначені конкурси гармонійно поєднувалися з виступами як студентів академії, серед яких: Катя Павловська, Антоніна Побожій, Артур Кацарський та Олена Євдокимова, а також випускниця – Аня Серіненко, так і спеціально запрошеніх гостей: театр естрадного танцю «Пігмаліон», народна циркова студія «Карнавал», спортивний клуб «Флеш», команда «Горпідо», танцювальний колектив «Силует», дизайн-студія «Артіль-мода», колектив «Парадайз», гімнастика Оксана Хомета, майстри спорту Марина Калінченко, Катерина Денисенко.

Проте все ж таки найбільш хвилюючим моментом було нагородження конкурсанток. Як зазначив голова журі, завдання не з легких, оскільки кожна з дівчат королева бала по-своєму. І врешті-решт, «Міс Фото» стала Кобелецька Ірина (БС-63), «Міс Шарм» – Бабанина Оксана (М-31).

Анна ЛАДИШЕВА (П-41)
Оксана ЛІТВІНЕНКО (М-41)

Руслан РАЙМОВ, студент групи П-51

■ ПІРЧНИМ РЯДКОМ

...І ГЕЙЗЕР БЕЗТУРБОТНОГО ЖИТТЯ

Студентство... Це поняття настільки ж зрозуміле, як і феноменальне. Водночас це – осередок знань, думок, винаходів і паралельно – гейзер безтурботного життя. Єдиний прошарок населення, який визначається всього декількома реченнями в словнику, а осягнення цього явища триває століттями.

Суспільство по-різному ставиться до студентів: вихвалає, скаржиться, жаліє, розуміє, але николи не є байдужим.

Студенти несуть свої неви-

димі знамена крізь віки. Жодна історична епоха, жодна подія, з часів заснування першого університету в Болонії, не обійшлася без участі студентів. Вони всюди, завжди і попереду.

Студентство неможливо віднести до жодної з категорій населення. Це і не учні, хоча вчаться, і не робітники, хоча працюють, і навіть не пенсіонери, хоча й вважають, що вже заслуговують на відпочинок. Їх не об'єднаєш в якусь едину сіру масу, адже кожен по-своєму

яскравий. І все ж студенти дивом поєднані в єдине ціле, наче різноварна палітра.

Озирнітесь довкола, і ви зрозумієте, що змогли б відзначити студента навіть на футбольному стадіоні. Саме це і є феноменом студента: він завжди в центрі уваги.

Не треба вбачати в понятті «студентство» щось містичне. Це все доволі просто і природно. Але й у природі є свої яскраві прояві.

За участь у конкурсі студентка була нагороджена дипломом переможниці в номінації «Професіонал». І це цілком справедливо, адже нашу першокурсницю по праву можна вважати професіоналом. За племічима у Тоні – чимало виступів і перемог у престижних змаганнях. Так, останнім часом вона нагороджена дипломом Міністерства освіти і науки України за I місце у фінальних змаганнях з обручем у відкритій першості МОН України серед ДЮСШ з художньої гімнастики. Тоня помітила тренер з Миколаївської школи олімпійського резерву при Вищому училищі фізичної культури і запропонувала до себе. Дівчинка погодилася і перебралася до південного міста. Там закінчила чи училище. Багато тренувалася, виступала за Миколаїв, виконала норматив майстра спорту з художньої гімнастики. Антоніна брала участь у різних престижних змаганнях в Україні, Росії, Естонії, Молдові. З особливим задоволенням згадує дівчина про спортивні збори:

– Звичайно, напружена праця, жорстка дисципліна – все це було дуже нелегко, але так цікаво! Ми прокидалися о 6-й ранку, дві години займалися зарядкою. Щодня бігали по 5-7 кілометрів. Після сніданку – перше тригодинне тренування. Увечері з 17-ї до 20-ї годин – знову тренування, а після вечірі – зарядка.

І сьогодні Антоніна з відчайдушністю згадує директора Миколаївської спортивної школи В.С. Кузнецова і своїх тренерів В.В. Ласейчук і Н.О. Ласейчук, які навчили її майстерності та за гартували характер. Проте свою долю дівчина вирішила пов'язати з більш „земною“ професією,

тому її вступила до академії. Але зі спортом поривати теж не захотіла. Поки навчалася на підготовчих курсах, продовжувала займатися гімнастикою у Миколаєві.

На першому курсі в А. Побожій, як і в решті студентів, вільного часу майже немає. Проте улюбленою справою змушує вихукувати його хоча б за рапунцовський сні. В Сумах Антоніна серйозно захопилася сучасним танцювальним спортом. Пізніше вчитель ходила на заняття до Палацу школярів, де разом з тренером О.В. Скибою готовувалася до солідних змагань. Наполеглива праця увінчалася прекрасними результатами. Спершу Антоніна у Воронежі виграла відкритий чемпіонат Росії, а потім у Сумах і Кубок світу. Посіда

II місце на Чемпіонаті Україн з сучасного танцювального спорту, I місце в номінації «Оригінальний жанр» на фестивалі «Стрибок до зірок», порадувала численними глядачів своїм виступом на шоу «Міс академія-2007».

– Для мене танці – це таке задоволення, обмін з глядачами позитивною енергетикою, це солідне відчуття польоту, – ділиться своїми враженнями спортсменка.

Паралельно дівчина займається художньою гімнастикою в легкоатлетичному манежі. Вже встигла оцінити прекрасні умови і не відкідає думки, що, можливо, колись змогла б відкрити тут свою школу для початківців.

– А як же заняття в академії? – запитую у своєї співрозмовниці.

– Я стараюся, – говорить Тоня, – не пропускати лекції без поважних причин. Увійшла в смак навчання і зрозуміла, що „Банківська справа“ – це моя майбутня справа.